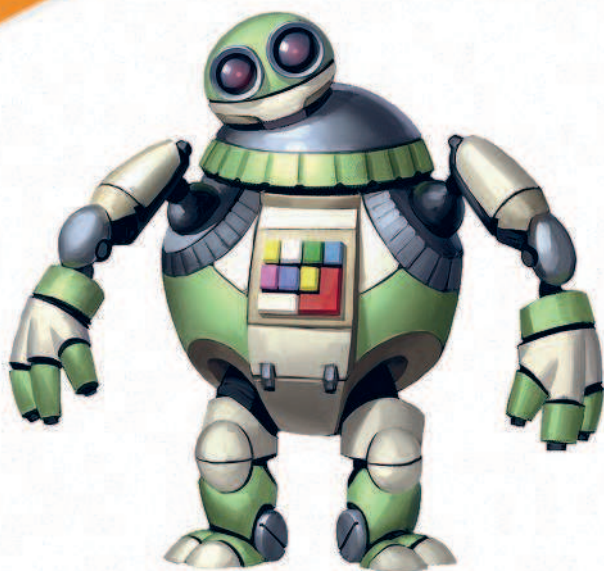






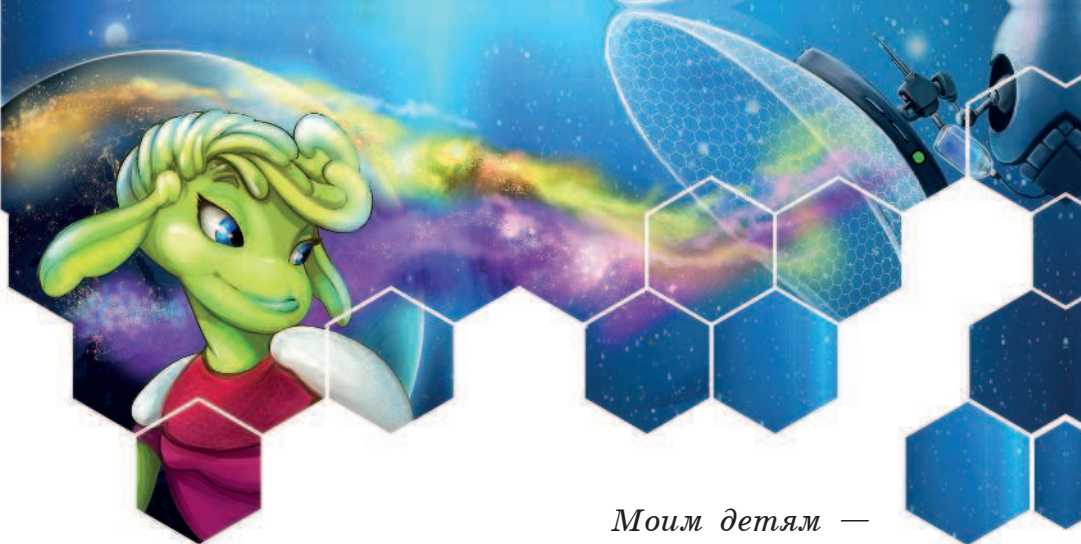
БЛЕГ  
РОИ

В ПОГОНЕ  
ЗА МЕЧТОЙ



Москва  
2017

*Огромная благодарность  
моему редактору Ладде Фоминой,  
поддерживающей проявления  
моего мальчишества.*



*Моим детям —  
Жене, Оле, Вите,  
Андрею*

## В погоне за мечтой

**Э**то утро начиналось так же, как всегда. Даже погода была совершенно обычная, серая, когда не жарко, но и не холодно, а на небе не проглядывает весёлое солнце.

Обычный серый день обычного большого города, где взрослые спешат на работу на машинах или бегут куда-то пешком, уткнувшись в гаджеты, таща за собой упирающихся малышей, тоже смотрящих в свои гаджеты.

Все они пробегали мимо маленького магазинчика с яркой вывеской: «МАГАЗИН ИГРУШЕК СЕВИЛЛЫ». И совершенно

зря, потому что это был действительно замечательный магазин! Если заглянуть в витрину, то увидишь красивую сценку, где папа-медведь, сидя в кресле-качалке, читает газету, мама-медведица развешивает на верёвке крохотное кукольное бельё, а детишки-медвежата катаются с горки. Вокруг сидят нарядные феечки с прозрачными крылышками и смешные монстрики.

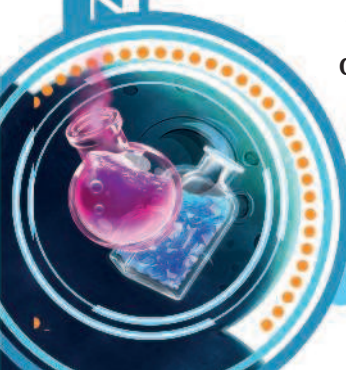
— Мам, хочу вот такого! — Девочка в розовом в горошек платье резко остановилась перед витриной и ткнула пальцем в голубого лохматого чудика.



— Лиза, — маме пришлось вернуться на несколько шагов, — мы спешим. Никаких игрушек!

— Мам, ну пожалуйста! Он такой красивый! — Голубые глаза девочки наполнились слезами. — Я так хочу, чтобы он у меня жил!

Странно, но в это самое мгновение девочку вдруг окутал лёгкий, искрящийся всеми цветами радуги, туман. Разумеется, никто из прохожих не видел его, но этот туман был, совершенно точно.

— Мы и так выбились из графика... Вот, видишь, новая серия





мультика. — Мама сунула в руки дочери смартфон, в котором двигались цветные картинки.




Лиза взяла его и уставилась в экран, позабыв о волшебной витрине. А мама, потянув дочь за руку, повела её прочь по заполненной людьми улице.

Переливающееся облачко медленно, будто с сожалением, отделилось от девочки и стало подниматься вверх. Чем выше, тем быстрее и быстрее, словно его втягивал огромный пылесос. Рядом появились ещё несколько похожих облачков. Их тоже влекло в огромную трубу, и точно, напоминающую трубу пылесоса.

— Есть! — послышался чей-то писклявый голос. — Сегодня даже неплохой улов.

— Всё равно норму не выполнили, — пробурчал в ответ кто-то. — Что делать, если мечтаний всегда недостаёт!

Вот и пришло время рассказать, что, собственно, здесь происходит...

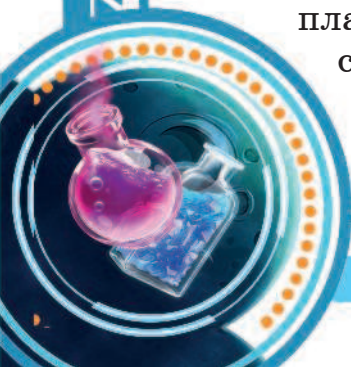


## Глава 1

# Добро пожаловать на Дримленд!

**К**аждый из нас, будь то взрослый, ребёнок, старик или пожилая женщина, мечтает о чём-то... Большинство мечтаний не находят своего воплощения и уносятся вверх к звёздам, туда, где, как мы думаем, пустота.

Но на самом-то деле это не так! В соседней от нас галактике есть маленькая планета. Если бы кто-нибудь спросил меня, как её назвать, я бы





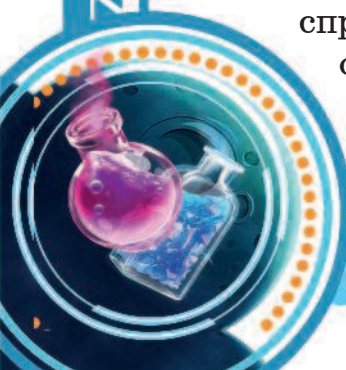


назвал её планетой мечтателей, или, вернее, тех, кто живут за счёт мечтаний. Жители Дримленда, дримляне, затягивают к себе наши мечты и используют их в собственных целях.

Только представьте, у них есть целая фабрика по переработке мечтаний. Принадлежит она всемогущей корпорации «Дримус». Мечты, которые туда поступают, очищаются, сортируются по профессиям, интересам, привлекательности, по краскам, вкусу, проработанности и т.д., отбирают самое лучшее.

Готовые мечты упаковывают, добавляют вкус и аромат и отправляют в магазин. Придя туда, любой дримлянин (кому, конечно, позволяют средства) может купить любую мечту, причём со вкусом шоколада или со вкусом малиновой жвачки. Здорово, правда?..

Кстати, я ведь до сих пор не познакомил тебя с самими дримлянинами, а они заслуживают того, чтобы с ними познакомиться. Обитатели планеты Дримленд — симпатичные, няшные «монстрики», размером с плюшевого медведя. Если бы меня спросили, на кого они похожи, я бы ответил: на сшитые из разных



лоскутов плюшевые игрушки. У них симпатичные мордочки и смешные чубчики. Увидев их, любой юный землянин непременно бы улыбнулся и захотел себе такую игрушку.

На Дримленде есть всё, о чём мы когда-нибудь мечтали. Там огромные города с великолепными замками, летающие машины, самые невероятные девайсы, которые успевают предупредить любое желание. Не успеет дримлянин захотеть, как специальный маленький робот, следующий за ним, уже предлагает ему стакан сладкой газировки.

— Я — герой! Я уже осуществил свою мечту! Поспешите за мечтами в корпорацию «Дримус»! Самые свежие мечты, сегодня со скидкой! — улыбаясь, говорит с голографического трёхмерного плаката красавец-герой.

А вот же и он сам! Пролетает в большом чёрном аэромобиле как раз мимо рекламы.

— Будем точно в срок, секунда в секунду, мистер Бонд! — сказал ему шофёр машины, бросив взгляд в зеркало заднего вида.

— Ползём как черепахи, — недовольно буркнул в ответ Лоуренс и тут же добавил: — Эй! Потихе, ушастый! Ты что, хочешь, чтобы меня укачало? Соображай, кого везёшь!

— Простите, мистер Бонд, — ярко-зелёная мордочка шофёра словно выцвела.

— Простите? Ты думаешь, что простым «простите» можно отделаться? Да знаешь, кто я? Спаситель пятнадцати миров, самая известная личность на нашей планете! Я...

Шофёр быстро сунул в рот какую-то конфету и с явным облегчением перевёл дух. «Не слышать собеседника» — было написано на её фантике. К счастью, Лоуренс никогда не обращал внимания на то, что едят шофёры и прочая обслуга, поэтому ещё минут семь продолжал рассказывать о своих подвигах. А потом широко зевнул и отвернулся от очередного собственного трёхмерного изображения. Он откровенно скучал. Нелегко быть Лоуренсом Бондом! Столько хлопот, столько дел!..

Он ещё раз зевнул, а встроенный в аэромобиль робот тут же вручил ему чашку с кофе, не успел Лоуренс даже подумать об этом. Кофе



был как раз такой, как любил герой рекламы. Или ему просто всё время наливали именно такой кофе — с шоколадом и мороженым. Странная мысль тревожила Лоуренса. Засунув лапку в карман белоснежного пиджака с золотыми пуговицами, он достал маленький, совсем простенький на вид пузырёк, повертел... и положил обратно в карман.

Тем временем аэромобиль Лоуренса Бонда, ловко проскользнув по воздушной магистрали в потоке других машин, приземлился на воздушной подушке у входа в корпорацию «Дримус».

Огромное здание корпорации уходило в облака и напоминало сияющий хрустальный замок из сказки.

«Дримус. Место, где осуществляются ваши мечты» — услужливо сообщала говорящая и мигающая вывеска.

Из машины выехал трап, устланный красной пушистой ковровой дорожкой. Лоуренс неохотно ступил на неё и позволил автоматической ленте внести себя в здание.

— Это же Бонд! Это же сам Лоуренс Бонд! — завизжала поблизости какая-то фиолетовая дримлянка. Слишком пуши-

стая и слишком фиолетовая, как показалось Лоуренсу.

Поклонницы! Опять поклонницы! Как же он от всего этого устал! Но, заметив, что его снимают пронырливые журналисты, Лоуренс соорудил фирменную улыбку и выразительно посмотрел на охранника. Тот понял и тихонько оттеснил навязчивую поклонницу.

Навстречу уже спешил сам глава корпорации Натти Смит, потомок знаменитого путешественника Смита, открывателя мечты...

...Если перенестись из центра города к окраинам, где, собственно, и стоит огромный завод по переработке мечтаний, сразу заметишь разницу. Краски становятся приглушённые, голографические рекламы проще, даже машины, не такие проворные и яркие, летают совсем низко, словно с натугой, а некоторые из них вызывают серьёзные опасения: не рассыплются ли они прямо на ходу?..

Но самое ужасное здесь — пузырящееся зелёной тиной озеро, куда выходит труба с завода корпорации «Дримус». Именно в это озеро слива-



ются дурные, не прошедшие одобрения мечтания. Не зря окраины считают неблагополучным районом, где живут одни неудачники.

Одри отошла от окна и вздохнула. Голографическое стекло давно нуждалось в ремонте, а поэтому за окном был виден не прекрасный пейзаж — какие-нибудь скалы и берег океана — а именно то, что там и находилось: позеленевшее вонючее озеро.

Девушка взлохматила лапкой сиреневую чёлку и застыла, наткнувшись на взгляд Лоуренса Бонда, горделиво взирающего на неё со стены.

— Я уже осуществил свою мечту! Я герой, — сказал Лоуренс и ослепительно улыбнулся.

Иногда Одри хотелось снять рамку с голограммой Лоуренса, но, пожалуй, это единственное, что напоминало ей о возможности другой жизни. О приключениях и подвигах, неизведанных планетах и страшных опасностях, пройдя через которые можно закалиться и стать настоящим героем.

Может быть, когда-нибудь она накопит деньги и приобретёт такую мечту. Но до