

500 ИДЕЙ ДЛЯ ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

ДЛЯ ДЕТЕЙ
ОТ 2
ДО 12 ЛЕТ



Играем, изображаем, рисуем,
танцуем, поем, пишем, строим, мастерим

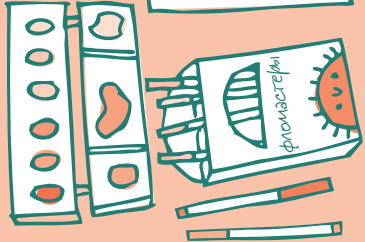
Бобби Коннер



Содержание



Введение	7	3. Творчество с дошкольниками	145
Почему я написала эту книгу	8	(3–5 лет)	
Как пользоваться этой книгой	11	Рисование и поделки	146
Детское творчество:		Строительство и конструирование	173
путеводитель для родителей	12	Музыкальные занятия	181
Семь принципов развития		Танцевальные занятия	196
творческих способностей у детей	16	Домашний театр и ролевые игры	202
		Литературное творчество	222
1. Семейное творчество	31	4. Творчество в школьном возрасте	235
Творческие занятия для всей семьи	32	(6–12 лет)	
Семейные творческие традиции	35	Рисование и поделки	236
Творческие семейные вечера	43	Строительство и конструирование	274
Творческий день рождения	51	Музыкальные занятия	288
Творческие праздники	55	Танцевальные занятия	307
		Домашний театр и ролевые игры	315
2. Творчество с малышами		Литературное творчество	332
(2–3 года)	63	Полезная информация	352
Рисование и поделки	64	Указатель занятий по возрастам	355
Строительство и конструирование	88	Благодарности	365
Музыкальные занятия	94	Об авторе	367
Танцевальные занятия	109		
Домашний театр и ролевые игры	113		
Литературное творчество	130		



Введение



Представьте, что фантазия и творчество — под запретом. Представьте, что колыбельные и сказки названы пустой тратой времени. Представьте, что рисование, пение, театральные постановки, кукольные спектакли, поделки, игры признаны ненужными.

Представьте, что творческие способности и навыки объявлены вредными и детям нужно немедленно прекратить их развивать.

Представьте, что детям вместо бумаги и карандашей для развлечения выдают смартфоны.

Представьте, что 95 процентов свободного времени дети проводят, уткнувшись в гаджеты и играя в штампованные электронные игры.

Это возмутительно! Это ужасно! Это немыслимо! Это надо немедленно остановить! Ни один родитель не позволит сотворить такое со своим ребенком.

Но... посмотрите вокруг. Описанное — реальность, в которой мы живем. И никто не бьет тревогу.

Детское творчество переживает кризис с 1990-х годов. Телевизоры и компьютеры, смартфоны и приставки заменили детям игры. Эксперты опасаются, что современные дети не понимают толком, что значит фантазировать и творить: фильмы и игры устанавливают совсем иной стандарт. Попробуйте дать сегодня пятилетнему ребенку большую картонную коробку и набор фломастеров и спросите: «Хочешь сделать что-нибудь из этой коробки?» Есть шанс, что чадо усомнится в вашем здравомыслии.

Детское творчество под угрозой, и виноваты в этом механизмы рынка. Но не все так плохо. Мы живем в свободном мире, и потому для сознательных родителей изменить ситуацию не составит труда. Зная, как важны творчество и фантазия, найдя хотя бы несколько минут

в день, чтобы спеть песню, нарисовать картинку, поиграть во что-нибудь, придумать сказку, каждый родитель сможет помочь своему ребенку стать творчески одаренной и свободной личностью.

Вы можете ответить: «Но ведь не все дети любят и могут творить!» Однако это не так. Запомните раз и навсегда: творят *все* дети! Исследование мира — это творчество, игра — это творчество, рисунок — это творчество. Дети творят непрерывно, иначе они просто не смогли бы развиваться и познавать мир.

Последние исследования творческого феномена лишь подтверждают то, что успешные творческие люди знают по опыту: привычку творить можно приобрести, а творческим навыкам — обучиться. Создайте ребенку условия, предоставьте все нужные материалы, поощряйте его занятия — и творчество войдет в его жизнь, станет чем-то естественным и необходимым.

Любой родитель, да и просто равнодушный взрослый, способен сделать все необходимое, чтобы пробудить в ребенке творческие способности. Дальше дети справятся сами. Поэтому — вперед! Сделайте этот шаг. Скажите «да» детскому творчеству.

Почему я написала эту книгу

Мне сложно представить детство без творчества. Вспоминая свои детские годы, понимаю, что очень много рисовала, пела, сочиняла истории

Во всех сферах жизни необходим творческий подход. В медицине, промышленности и банковском деле без творческих людей — никуда. Всегда нужны те, кто способен взглянуть на проблему под другим ракурсом и найти оригинальное решение, которое до сих пор никому не приходило в голову.

СЬЮЗАН СТРАЙКЕР, автор книги *Young at Art*

и что во всем этом меня поддерживали родители. Творчество и поддержка семьи сильно повлияли на мою личность и карьеру. Занятия творчеством — это пропуск в удивительный и прекрасный мир. Пропуск, которого нельзя

лишать никого. Поэтому я призываю всех родителей — творите! Творите вместе со своими детьми — открывайте новые миры и будьте счастливы!

У меня не раз была возможность убедиться в силе детского творчества. Во-первых, на работе: в течение двадцати четырех лет я была продюсером и вела на национальном общественном радио цикл передач о развитии детей. В интервью моей программе The Parent Journal («Родительский журнал») эксперты не раз подчеркивали важность фантазии, природного любопытства и творческих занятий для детей. (Комментарии многих из этих экспертов вы найдете в данной книге.)

Кроме того, я сама мама и в течение многих лет была свидетелем того, как творческие занятия бросали вызов, приносили радость, учили настойчивости и показывали, как развлечь себя самостоятельно. Так здорово было видеть, что у моих детей разные интересы, что каждый занимается чем-то важным именно для него. А еще я наблюдала, сколько удовольствия приносит совместное творчество в компании друзей-единомышленников.

И наконец, вспоминая свое детство, понимаю, что творчество способствует развитию нестандартного мышления и навыков решения задач, делает жизнь полноценной и счастливой. Это также прекрасный способ отвлечься от повседневных забот.

Я написала эту книгу, потому что мне хотелось помочь детям и родителям сказать творчеству «да» и найти любимое увлечение. Открываясь для творчества, ребенок обретает способность формировать свою судьбу. И это настоящее волшебство!

Творчество — это умение создавать новое. Без него невозможно понять себя, осознать свою индивидуальность, научиться импровизировать и решать новые задачи.

ДОКТОР СТЭНЛИ ГРИНСПЕН,
автор книги *The Growth of Mind*



ПРОСТЫЕ РАДОСТИ ТВОРЧЕСТВА

Фантазия и творчество дарят положительные эмоции и интересный опыт. Каждый ребенок найдет себе занятие по душе — возможности безграничны! Вот примеры творческих занятий, которые просты, но важны для развития и подарят ребенку интересное детство.

Твори и радуйся

- Обмакни пальцы в краску и нарисуй свою первую картину.
- Сделай маракасы из подручных материалов и подыграй любимой мелодии.
- Вместе с родителями сооруди пиратский корабль из картонной коробки.
- Сделай куклу из старого носка.
- Сочини стишок или песню о своем домашнем животном.

Твори и развивайся

- Постучи по кастрюлям ложкой и узнай, какая из них звучит громче всего.
- Придумай танец для двух-трех исполнителей.
- Сочини сказку и расскажи ее родным или друзьям.
- Слепи снеговика.
- Построй крепость из подушек и одеял.

Твори и общайся

- На своем дне рождения нарисуй вместе с друзьями картину из отпечатков ладоней.
- Устрой домашний концерт.
- Сочини забавную историю и разыграй ее вместе с друзьями.
- Придумай вместе с родными или друзьями сказочное королевство.
- Поиграй вместе с друзьями в необычных животных.

Как пользоваться этой книгой

Книга начинается с путеводителя по миру детского творчества. В нем вы найдете полезные советы, следуя которым можно привнести творчество в жизнь вашей семьи. А еще вы узнаете, как найти время для занятий с детьми, ограничив телевизор и другие гаджеты. Также в каждом разделе есть советы и практические задания по возрастам.

Я собрала в этой книге 500 творческих заданий. Они распределены по возрастам: малыши (2–3 года), дошкольники (3–5 лет) и дети младшего и среднего школьного возраста (6–12 лет). Как приступить к выполнению того или иного задания? Очень просто! Вам понадобятся конкретные материалы, немного свободного времени и энтузиазм. Покажите ребенку, что творить — увлекательно, помогите ему на начальном этапе, и очень скоро творчество станет важным элементом его жизни.

Не бойтесь позволять детям пробовать себя в разных видах творчества: только так они поймут, что творчество многолико и проявляет себя по-разному, только так они узнают, какие занятия им нравятся больше всего. В основе этой книги — идея о том, что ребенок может любить рисовать и в то же время писать стихи; а тот, кто охотно изучает электронику, решит попробовать себя в роли кукольника. Я воспринимаю творчество непринужденно и открыто, и этой идеей пропитана каждая страница моей книги.

Уверенно овладев творческими материалами и техниками, ваш ребенок начнет фантазировать — будет разыгрывать сценки, рисовать чудесные картинки, петь придуманные им самим песни. Одна идея повлечет за собой другую. В этом и заключается прелесть фантазии и творчества!

